

OFFRE D'EMPLOI

Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel

CITADELLE
DE
MARSEILLE

INTITULÉ DU POSTE

Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel

DATE DE DÉBUT

Octobre/Novembre 2025

LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

LA CITADELLE DE MARSEILLE
1 Bd Charles Livon
13007 Marseille

TYPE DE CONTRAT

CDD mi-temps 12 mois

CONDITIONS GÉNÉRALES D'EXERCICE

17,5 heures par semaine modulables, soirées et week-end (activité événementielle)

POUR POSTULER

Envoyez votre candidature **avant le 10 septembre**
à benjamin.lengagne@lacitydelle.org

PROFIL RECHERCHÉ

EXPÉRIENCE SOUHAITÉE

- Niveau Bac + 5, Master 2 en gestion de projets à impact, sciences politiques, médiation, médiation culturelle, développement des publics, ou assimilé
- Expérience de 3 ans minimum dans la gestion de projets similaires

SAVOIR-FAIRE & SAVOIR-ÊTRE

- Connaissances scientifiques, intérêt pour le vivant et implication dans les dynamiques de transition écologique,
- Gout affirmé pour les projets culturels et artistiques, les méthodes collaboratives, le faire ensemble et les dynamiques de participation citoyennes
- Excellentes qualités relationnelles et goût pour le travail en équipe.
- Qualités d'organisation, de planification, de rigueur
- Grande flexibilité dans l'approche des projets, l'organisation de ses tâches.
- Force de proposition
- Anglais courant
- Maîtrise l'outil informatique (Outlook, Word, Excel, etc. min).

OFFRE D'EMPLOI

Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel

CITADELLE
DE
MARSEILLE

PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

LA CITADELLE DE MARSEILLE, association loi 1901, est titulaire depuis le 8 décembre 2021 d'un bail emphytéotique administratif (BEA) portant sur la partie haute du Fort St Nicolas, construction militaire datant du 17ème siècle, classée monument historique en 1969, et couvrant 5 hectares sur le Vieux Port à Marseille.

L'association assure, en étroite relation avec l'association ACTA VISTA qui porte des chantiers d'insertion par l'emploi autour des métiers du bâti ancien, la restauration de l'ensemble des espaces du site, avec l'ambition de faire de ce site patrimonial exceptionnel un tiers-lieu patrimonial ouvert au public, géré et exploité de manière solidaire et inclusive. Elle mène ainsi ses missions en lien avec les autres structures d'économie sociale et solidaire de la branche Culture du groupe SOS, dont elle est membre.

Depuis mai 2024, nous ouvrons progressivement ses portes de manière pérenne. La première grande étape a été d'ouvrir les portes de nos jardins, qui accueillent voisins, marseillais et touristes.

Notre ambition est de restaurer et transformer ce fort militaire défensif en un lieu de vie, de création et de culture ; un tiers-lieu patrimonial de créations et d'innovations.

Programmation culturelle, résidences d'artistes, visites et ateliers, jardin aménagé, guinguette sont d'ores et déjà proposés au public.

Des programmes d'action culturelle et de nombreuses visites sont conçus et mis en œuvre par les équipes. Enfin, un travail est mené pour associer aussi étroitement que possible les marseillais, le territoire de la Citadelle à l'échelle métropolitaine au projet culturel et artistique.

Partie intégrante de l'histoire du monument aux côtés de son architecture et de sa mémoire, le patrimoine naturel du fort Saint-Nicolas désigne ses jardins, l'éperon rocheux sur lequel il a été construit et la faune qui l'habite. Avec la volonté de restaurer le site de manière vertueuse et en accord avec les principes régénératifs, la Citadelle de Marseille a pris le parti d'apporter aux écosystèmes naturels du fort, la même attention que celle portée au bâti et aux personnes.

Pour assurer le déploiement de ses activités, la Citadelle accueille dans ses équipes un ou une Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel

OFFRE D'EMPLOI

Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel



MISSIONS

La mission patrimoine naturel est transversale aux activités du site et de l'équipe : le/la Chargé.e de projet médiation scientifique et patrimoine naturel travaillera en étroite relation avec la responsable des relations avec les publics, le directeur des publics, de la communication et des partenariats Citadelle de Marseille, la directrice déléguée, le service travaux et la direction technique.

Il/Elle assure les principales missions suivantes :

MÉDIATION SCIENTIFIQUE

- Mener des visites guidées pour des individuels et des groupes, en français comme en anglais, sur les enjeux patrimoine naturel et en renfort sur d'autres format de visite patrimoine
- Encourager la participation active des visiteurs à travers des activités ludiques en particulier des jeunes publics.
- Participer aux animations et événements clés du site
- Élaborer et organiser des offres de visites, ateliers, programmes d'action culturelle ou EAC adaptées à divers publics sur les thématiques patrimoine naturel
- Soutenir le développement des supports pédagogiques
- Contribuer à l'élargissement des communautés autour du projet : du public : associations locales, établissement scolaires, partenaires transition écologique...

PATRIMOINE NATUREL

- Référent.e des projets culturels et artistiques mettant en œuvre des processus collaboratifs ou participatifs en lien avec le patrimoine naturel
- Responsable du rapprochement de la communauté des partenaires académiques et associatifs orientés sur le patrimoine naturel associés avec les composantes du projet culturel et artistique de la Citadelle de Marseille. Élaborer et organiser des offres de visites, ateliers, programmes d'action culturelle ou EAC adaptées à divers publics sur les thématiques patrimoine naturel.
- Accompagne les inventaires en bio diversité, les projets d'aménagement des jardins en lien avec le service Exploitation technique et la production
- Création et animation d'un réseau de partenaires associatifs et issus de la société civile
- Ce réseau sera constitué à la fois des relais auprès de l'enseignement supérieur artistique, des différents laboratoires d'université, des acteurs culturels locaux, mais aussi des structures sociales, citoyennes, en plus largement de l'Economie Sociale et Solidaire.
- Dans le cadre de projets temporaires spécifiques sur cette thématique (actuellement : Common Grounds) des missions spécifiques sont identifiées